



monotile 

LE ORIGINI

E’ una storia di sassi e di uomini. Sassi grossi per costruire case solide, sassi piccoli per ornare ed abbellire. Nell’era del prefabbricato, della serialità industriale degli standard edilizi, il terrazzo alla veneziana, ancora diffuso nelle abitazioni e nei palazzi delle maggiori città d’arte, rappresenta un reperto di qualità e di praticità di copertura delle superfici di interni che sopravvive da secoli. Per almeno 700 anni i lavoratori triveneti tanto ricchi di fantasia quanto poveri nelle tasche, hanno percorso a piedi le strade d’Europa, da Parigi a San Pietroburgo arrivando sin in America muniti di sassi colorati, unica risorsa abbondante in una terra di stenti contadini. Il pavimento alla veneziana, o in qualunque modo lo si voglia chiamare, alla genovese, seminato in graniglia, mosaico irregolare, o battuto è comunque arte da ammirare “guardandosi i piedi”. Esso fa parte a tutti gli effetti della storia dell’architettura dall’epoca ellenistica e romana ai giorni nostri. Pavimento unico, che evidenzia le peculiarità della natura che ci rende simili ma diversi nel carattere, nelle forme e nei colori. Da qui si è partiti utilizzando esclusivamente ciò che la natura ci ha messo a disposizione e tanta tanta curiosità.

THE ORIGINS

This is a story about stones and men. Big stones to build resistant houses and small ones for decoration. At a time when prefabricated buildings and serial manufacturing are the mainstream, the terrazzo floor, still widespread into houses and palaces in the major artistic cities, means a century-old quality and practicality in covering indoor surfaces. Venetian artisans, who are rich in creativity but quite lacking in money, have walked through Europe for the last 700 years. From Paris to San Petersburg, they have arrived till to America where coloured stones were the only plentiful resource in a land of poor peasants. The terrazzo floor, or however it is called: terrazzo ‘alla Genovese’, grit floor, irregular mosaic or poured terrazzo, is an art to admire while ‘looking at your feet’. Actually, this belongs to the history of architecture, from ancient Greece and Rome to nowadays. This is a unique flooring, highlighting peculiarities of nature and its similarities but also differences in shape and colour. We have started from this paradigm, using just what the nature gave us, combined to our curiosity, of course.

Lo sviluppo di una idea

L’interesse del mondo produttivo ad ampliare le proprie conoscenze in ambiti culturali più estesi rispetto a quelli delle abituali competenze lavorative, é in questi ultimi anni un’esigenza rilevata da molte realtà imprenditoriali particolarmente sensibili ai fenomeni di trasformazione in atto in tutto il pianeta.

Monotile Trading Srl, industria di riferimento nel campo della produzione di pavimentazioni sopraelevate in cemento e graniglia, é un esempio di come queste necessità si possono modificare in opportunità condivisibili con la collettività. In questi anni l’Azienda, che si é aggiudicata forniture importanti nell’ambito dell’Architettura contemporanea europea, ha voluto rafforzare con tale iniziativa il dialogo già avviato con i professionisti di tutto il mondo.

Le nuove impostazioni della struttura organizzativa aziendale hanno convinto la direzione a predisporre il riposizionamento del pavimento sopraelevato in considerazione delle richieste degli utenti. Clienti. Seguendo le indicazioni dei progettisti, sono stati incrementati la ricerca e lo studio di soluzioni ottimali adatte a migliorare la qualità del prodotto e a fronteggiare le esigenze tecnologiche delle nuove architetture assoggettate ai canoni del comfort contemporaneo.

Oggi l’Architettura é orientata alla risoluzione dei problemi che riguardano la salvaguardia dell’ambiente, la riduzione dell’inquinamento, la difesa della salute e la sostenibilità energetica ed economica degli edifici.

Le aziende che operano nel settore delle costruzioni possono portare contributi determinanti alle ricerche dei progettisti impegnati in queste prassi. Protagonista del dialogo e del confronto con gli altri operatori del settore, inclusi i professionisti coinvolti nelle attività di cambiamento e di costruzione della città e dell’architettura, Monotile Trading Srl ha scelto di promuovere nuove sperimentazioni e progetti futuribili sollecitando l’attenzione di tutti gli operatori.

Una comunicazione dell’Architettura consapevole e partecipata misura la qualità del progresso di una civiltà che si propone di migliorare le condizioni di vita attraverso la costruzione sostenibile dell’habitat umano.

Giancarlo Lui

Amministratore delegato Monotile Trading Srl

The development of an idea

The interest shown by the world of production upgrading its knowledge to a wider cultural sphere, these years has been felt as a real necessity by the entrepreneurial world; companies are extremely sensitive to the planetary transformation.

Monotile Trading Srl being a referential company in the raised marble cement flooring sector, is an example of how these necessities may be turned to opportunities to be shared with the whole community. These years the company obtaining important supplies in the European modern architecture sector, wanted to strengthen the relationship with professionals all over the world.

New rearrangements of the organisational set-up let the directorate follow clients requests about the floor laying. That way researches and studies in the field have been upgraded, in order to improve the quality of the product and to face technological issues in modern buildings. Nowadays the architecture is directed towards the resolution of problems such as the environmental conservation, the reduction of pollution, the healthcare and the sustainable energy.

Enterprises serving in the construction sector may improve on these researches. Monotile Trading Srl belongs to those companies open to discussion and to a dialogue with professionals; indeed, it has chosen to promote new trials and future projects raising the interest of all the operators. The act of sharing the concept of the environmentally-aware architecture evaluates the quality of progress in a civilization undertaking to improve life conditions through a sustainable construction of the human habitat.

Gancarlo Lui

Managing director Monotile Trading Srl





NATURA PLANET
ECOLOGY COMPATIBLE
RECYCLING
ARCHITECTURE ЕКОЛОГИЯ
БИО NATURE COMPATIBILE
АРХИТЕКТУРА ЕСО РЕЦИКЛИРАНЕ
FUTURO FUTURE
ENERGIA
AMBIENTE
ENERГИЯ
ПРИРОДА
RICICLABILE BIO
ARCHITETTURA
ECOLOGIA



Monotile Trading Srl ha origine dall'esperienza trentennale nel campo della produzione delle tradizionali marmette in cemento e graniglia, ma dalla quale ben presto si distingue per organizzazione, produzione ed immagine, divenendo una realtà dinamica ed in continua evoluzione.

L'importante eredità di esperienza nel settore acquisita dalla prima azienda e l'entusiasmo di una struttura rinnovata hanno concretizzato la prospettiva di conquistare una posizione importante nel campo della pavimentazione, percorrendo la strada non certo facile dell'originalità e della differenza dagli altri prodotti già conosciuti.

Negli ultimi anni abbiamo infatti assistito ad una evoluzione dell'interior Design verso spazi caratterizzati da linearità e pulizia delle forme.

Nulla é lasciato al caso. L'indispensabile si inserisce con estrema discrezione senza turbare l'armonia degli spazi.

In quest'ottica nasce Tecnika, il pannello per pavimentazioni sopraelevate caratterizzato da prestazioni eccezionali unite ad una estetica raffinata ed esclusiva. I notevoli risultati ottenuti con lo sviluppo del sistema Monostrato hanno infatti Permessso la realizzazione di un prodotto assolutamente innovativo in un mercato sempre alla ricerca di novità.

Il positivo riscontro che ha seguito le prime realizzazioni e il crescente interesse dimostrato da molte aziende del settore sono i risultati tangibili delle scelte compiute dall'Azienda negli ultimi anni.

Il deciso impegno che ha permesso di concretizzare questo progetto prosegue oggi con la volontà di adeguare l'immagine della Monotile Trading Srl alle potenzialità del proprio prodotto e collocarla in una posizione di vertice nel settore.

AVANGUARDIA e tradizione

AVANT-GARDE and tradition

Monotile Trading Srl has a thirty-year experience in the field of traditional cement and marble chips floor tiles. However, it stands out as its organization, production and appearance turn it into a dynamic and continuously evolving enterprise.

The craftsmanship acquired during the first company experience and the enthusiasm for a renovated structure have given a concrete prospect to conquer an important position in the field of paving, using the weapons of the originality and the distinction from other well-known products.

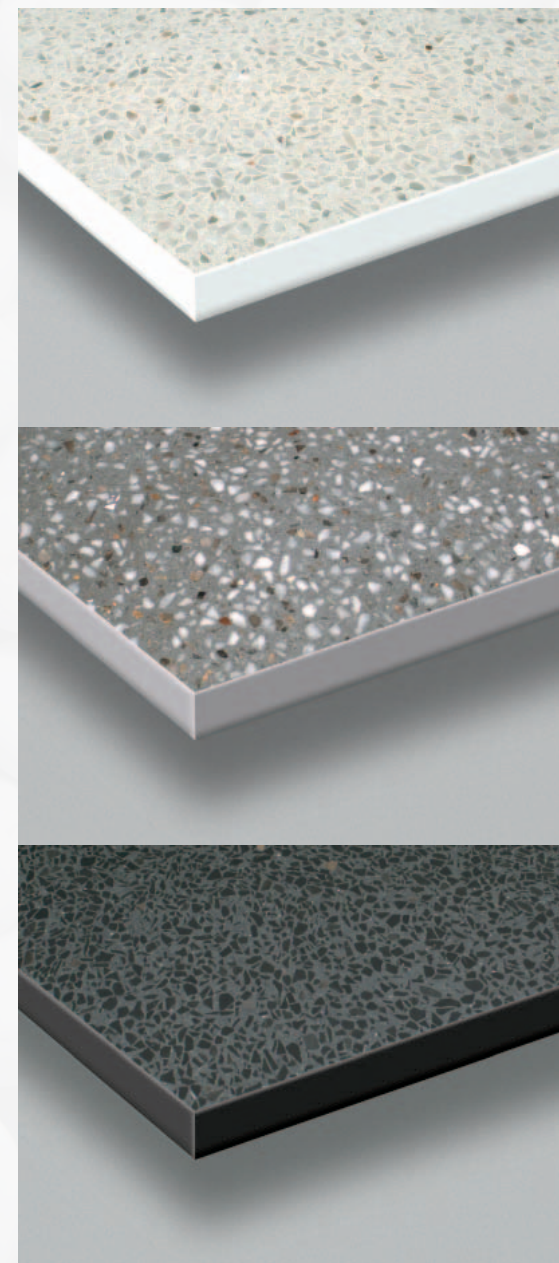
These years we have been the spectators of an evolution of the interior design world; a run towards spaces marked by linearity and smooth shapes.

Nothing is left to chance. The essential is incorporated without harming the harmony of space.

This is the aim of Tecnika, the raised floor panel with exceptional properties combined with refined exclusive aesthetics. The single-layer tiles system development has lead to remarkable results allowing the creation of a product which is absolutely innovative in a market always looking for newness.

The positive response to the realization of the first items and the growing interest shown by many firms in this field, indicate the tangible achievements lead by our choices these years.

Infinito lo spazio per la tua **CREATIVITÀ**
Infinite space for your **CREATIVITY**



Guarda avanti...

nessun limite alla tua creatività. L'estrema versatilità dei pavimenti Tecnika e l'ampia gamma di colori e texture in cui vengono proposti permettono l'utilizzo in qualsiasi ambiente.

La forte caratterizzazione di ogni variante cromatica arricchisce i tuoi spazi fondendosi discretamente con lo stile architettonico degli ambienti.

L'omogeneità di formato della serie Tecnika consente l'abbinamento di differenti colori per creare atmosfere cromaticamente dinamiche.

Nulla è lasciato al caso, ogni dettaglio è curato alla perfezione. Il profilo protettivo dei pannelli Tecnika, disponibile in diversi colori, viene applicato in fase di produzione del manufatto in modo da integrarsi perfettamente con esso.

Look to the future...

No limits to your creativity. The great versatility of Tecnika floors and the wide selection of colours and textures let the product be adaptable to any room.

The distinguishing colour features enrich your space, discretely merging with the architectural style of the rooms. The size linearity of Tecnika series allows different colours to be combined to create dynamic chromatic vibrations. Nothing is left to chance; each detail is carefully considered. The protective profile of Tecnika panels is available in different colours and it is applied during the production process in order to be perfectly incorporated into the panel's body.



Il fascino **DISCRETO** Di una **GRANDE** innovazione

Che cos'è Tecnika?

Tecnika è un pannello monolitico in agglomerato di graniglie di marmo concepito per la realizzazione di pavimenti sopraelevati di qualità ideali per la posa in ambienti ad elevato traffico pedonale. Tecnika è prodotto attraverso un sistema brevettato da Monotile Trading Srl.

Come si presenta Tecnika?

I pannelli Tecnika hanno dimensione di cm 60x60, sono disponibili in una vasta gamma di texture e colorazioni differenti per dare libero sfogo alla fantasia abbinandosi in modo discreto a qualsiasi tipologia di ambiente: dal design estremo ad un gusto più classico fino all'applicazione in ambienti a forte carattere storico.

Perché scegliere un pavimento sopraelevato?

I vantaggi apportati dall'uso di un pavimento sopraelevato sono molteplici, primo tra tutti la possibilità di ricavare uno spazio direttamente sotto al pavimento da sfruttare per tubature, cavi di ogni genere o impianti elettrici. Inoltre Tecnika richiede tempi di posa brevi in quanto non implica opere murarie, i pannelli possono essere rimossi in modo molto semplice e veloce nel caso fossero necessari interventi di manutenzione degli impianti od una eventuale riorganizzazione degli ambienti.

L'installazione del pavimento sopraelevato, separando il piano di calpestio dalla struttura dell'edificio, permette di ottenere un migliore isolamento termico ed acustico degli ambienti.



The **DISCRETE** fascination of a **GREAT** innovation

What is Tecnika?

Tecnika is a monolithic panel of agglomerated marble-cement conceived to realize high-quality raised acces floors, especially for heavy traffic walking areas. Tecnika is crafted using a Monotile Trading Srl patented system.

What does Tecnika look like?

Tecnika panels are 600x600 mm, conceived in a wide range of different textures and colours, in order to inspire creativity as they discretely match with any type of space: from an extreme design to a classic taste suitable for spaces with historical features.

Why choosing a raised floor?

There are several advantages by installing a raised access floor: first of all it is possible to get room directly under the floor for piping, cables and electrical plants. Tecnika can be quickly laid as it doesn't require any building work; it may be easily and rapidly removed if maintenance works or space rearrangements are required. The installation of a raised access floor gives better thermal and acoustic insulation as it separates the impact level from the structure of the building.

Green Building

This is the solution to the need of a quality of life, now lost in the congestion of modern cities...

A material is considered as much ecological as lower is the energy consumption and waste production necessary for it to be produced, used, consumed and scrapped. In order to create the right balance in the domestic habitat, it is necessary to contemplate eco-friendly products, devoid of solvents or chemical additives...

Green building construction: the basis of **MODERN** architecture

Green building or sustainable architecture is an architectural discipline concentrating on a coherent relation between „built environment“ and „natural environment“. A construction which is built respecting all the bio ecological principles must protect or foster people's health and the whole environment. Therefore it has to be realized with natural and low impact materials. The completely eco-friendly Tecnika panels are produced by compressing natural materials into a single layer at very high pressures. The components such as water, cement, marble powder and marble or quartz chips are totally devoid of glue, resin or any other material conflicting with today's requirements for environmental protection. The production process of our products does not require any high temperature firing; that means a big saving of energy. Besides, the absence of glue means an easy material recovery as the panel has to be disposed.



Bioedilizia,

é la risposta alla ricerca di una qualità della vita ormai perduta nella congestione delle città moderne...

...un materiale é considerato tanto più ecologico quanto minori sono il dispendio di energia e la produzione di rifiuti necessari per realizzarlo, utilizzarlo, consumarlo, dismetterlo e infine smaltirlo.

Per creare il giusto equilibrio nell'habitat domestico, é necessario indirizzare la scelta verso prodotti ecologicamente corretti, privi di solventi o additivi chimici...

BIOEDILIZIA: alla base dell'architettura **MODERNA**

La bioedilizia o bioarchitettura é una disciplina architettonica che rivolge la sua attenzione all'armonizzazione del rapporto tra “ambiente costruito” e “ambiente naturale”.

Un edificio costruito secondo principi bioecologici deve preservare o favorire la salute dell'uomo e dell'ambiente, deve pertanto essere realizzato con materiali a basso impatto ambientale e di provata origine naturale.

I pannelli della serie Tecnika sono completamente ecocompatibili, vengono prodotti pressando ad elevatissima potenza, in un unico strato, esclusivamente materie prime di origine naturale quali: acqua, cemento, polveri e granulati di marmi e/o quarzi senza l'utilizzo di colle, resine o altri materiali non compatibili con le odierne esigenze di tutela ambientale.

Il ciclo di produzione di questo materiale non necessita di cottura ad alte temperature e garantisce quindi un notevole risparmio di energia; inoltre l'assenza di incollaggio tra le parti permette di recuperare facilmente i materiali in fase di smaltimento dei pannelli.





CLASSE CLASS



classe Zero

ignifughi e incombustibili

classe di reazione al fuoco

I pannelli della Serie Tecnika sono realizzati con materiali che rispondono a pieno titolo ai requisiti per l'attribuzione della "Classe 0" in base alla normativa vigente (EN-ISO 1182:1995).

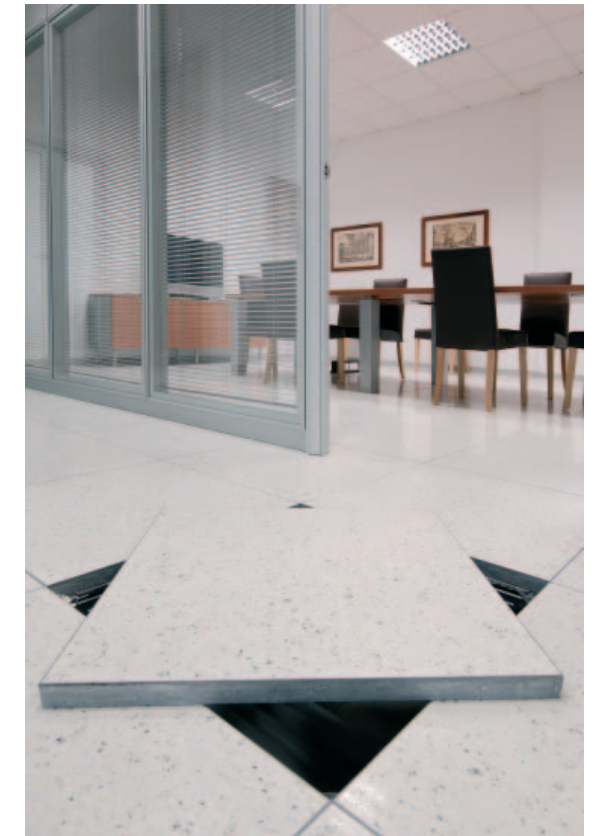
L'assenza di leganti organici nel ciclo di produzione rende i pannelli Tecnika assolutamente ignifughi, incombustibili e rispondenti alle prescrizioni dettate dalle normative antincendio.

Class Zero

Fire resistant and non combustible

Fire reaction Class

Tecnika panels are made of natural raw materials satisfying the requirements of 'Class 0' fire reaction class requisites, according to the Uni ISO/ DIS 1182: 1995. The absence of organic binder makes Tecnika panels totally non combustible and fireproof in compliance with the fire regulations prescription.



Paris, France





©R.Ricciotti - M.Bellini - R. Pierard / Musée du Louvre

▲ Islamic Arts New Pavillion, Louvre Museum, Paris, France ►



©R.Ricciotti - M.Bellini - R. Pierard / Musée du Louvre



TECNIKA

Performances

Voce di capitolato

Pavimento sopraelevato modello Tecnika brevettato, formato da pannelli misura 600x600 mm prodotti serialmente in conglomerato cementizio pressato, composto da inerti di granulati di marmo e/o quarzo, polveri di marmo e legante cemento bianco 525; eventuali colorazioni del fondo sono ottenute con coloranti inorganici.

Il pannello é monolitico e monostrato, dimensionalmente stabile ed indeformabile, insensibile all’umidità, in Classe 0 di reazione al fuoco e prodotto secondo le normative UNI EN 12825.

Prodotto in soluzione unica mediante pressatura e rinforzato internamente con rete elettrosaldata in acciaio; protetto perimetralmente da bordo antiurto in materiale plastico solidarizzato tramite aggancio meccanico al conglomerato stesso.

Totalmente esente da colle, resine, prodotti organici e/o materiali non compatibili con le esigenze di salvaguardia ambientale; atossicità totale.

Lavorazioni di finitura: calibratura dell’intradosso; rettifica dei lati; superficie lucidata, opaca oppure spazzolata antiscivolo; superficie pretrattata con prodotti idro-oleo repellenti.

Specification’s description

Tecnika raised access floor, patented. Made up of serially produced marble-cement agglomerate panels, measures 600x600 mm made of marble and/or quartz inert chips, marble powder and 525 white cement; the eventual colorations of the matrix are obtained using inorganic dyers. The panel is monolithic and produced in only one layer, dimensionally stable, non-deformable, not sensible to humidity, classified as “0” fire reaction class and produced according to the new European UNI EN 12825 norm.

Produced in a single high pressure production process, reinforced internally with an electrowelded steel net; bordered perimetrically with a protection profile mechanically hooked to the panel’s conglomerate body.

Totally exempt from glues, resins, organic stuffs and/or products non compatible with the requirements of environment protection; totally non-toxic.

Standard workings: calibrated lower face, rectified sides, surface polished, matt or brushed, pre-treated with anti-stain.

Test eseguiti su pannelli stagionati per 60 giorni. Tests carried out on 60 days old panels.

Caratteristiche fisiche – Physical properties

Parametri considerati Examined parameters	Riferimenti normativi Reference norms	Valori di riferimento Reference values	Valori riscontrati Found values
Peso del pannello Weight of the panel	Specifiche interne Internal specifications		Da 28,00 Kg. ± 0.75 Kg From 28.00 Kg. ± 0.75 Kg
Reazione al fuoco del corpo del pannello Reaction to fire of the panel's body	ISO DIS 1182:1995		Classe 0 Class 0
Resistenza al fuoco Resistance to fire	UNI EN 1366-6		REI30 RE60 R90
Resistenza al gelo Resistance to frost	UNI EN 13748-2	Antigelivo in Classe 3 Frostproof in Class 3 L ≤ 1,0 Kg/m²	Antigelivo in Classe 3 Frostproof in Class 3 L < 0.1 Kg/m²
Assorbimento d’acqua a 24h Water absorption at 24 h	UNI-EN 13748-1	W ₂₄ h ≤ 0.4 g/cm²	W ₂₄ h = max. 0.3 g/cm²
Assorbimento massimo d’acqua Maximum water absorption	UNI EN 13748-1	W _{m,a} ≤ 8%	W _{m,a} = max. 6%
Densità di massa Mass density	Specifiche interne Internal specifications		δ = 2490 Kg/m³ ± 2%
Variazione dopo 24 h di immersione in acqua Variations after 24 h of immersion in water	Specifiche interne Internal specifications		Nessuna variazione dimensionale, svergolamento o rigonfiamento del pannello. No dimensional variation or twisting or swelling of the panel
Caratteristiche elettriche Electrical characteristics	UNI EN 14617-13:2005	Antistatico Antistatic ≥ 1.5x10 ⁷ ≤ 2x10 ¹⁰ Ω	Antistatico Antistatic Resistività di volume ~ 2x10 ⁸ Ω Volume resistivity ~ 2x10 ⁸ Ω
Conducibilità termica Thermal conductivity	UNI EN 12825		Valore medio λ ~ 1.2 W/mK Average value λ ~ 1.2 W/mK
Coefficiente di dilatazione lineare Linear expansion coefficient	UNI EN 1770:2000		λ ~ 12 x 10 ⁻⁶ °C ⁻¹

Caratteristiche geometriche – Geometric properties

Parametri considerati Examined parameters	Riferimenti normativi Reference norms	Valori di riferimento Reference values	Valori riscontrati Found values
Lunghezza dei lati – Sides length	UNI EN 12825	600.00 ± 0.4 mm	600.00 ± 0.4 mm
Spessore del pannello - Panel thickness	UNI EN 12825	Da 36.00 ± 0.5 mm From 36.00 ± 0.5 mm	Da 36.00 ± 0.5 mm From 36.00 ± 0.5 mm
Ortogonalità dei lati – Sides orthogonality	UNI EN 12825	± 0.5 mm	± 0.5 mm
Rettilinearità dei lati – Sides straightness	UNI EN 12825	± 0.5 mm	± 0.5 mm
Incurvatura verticale dei lati - Vertical sides bending	UNI EN 12825	0.6 mm	0.6 mm
Svergolamento del pannello – Panel twisting	UNI EN 12825	0.7 mm	0.5 mm
Differenza di altezza tra pannello e bordatura - Height difference between panel and protection trim edge	UNI EN 12825	± 0.4 mm	± 0.2 mm

Caratteristiche di finitura superficiale – Surface finishing properties

Parametri considerati Examined parameters	Riferimenti normativi Reference norms	Valori di riferimento Reference values	Valori riscontrati Found values
Resistenza allo scivolamento Resistance to slipping	Tortus® B.C.R. Tortus® B.C.R. DIN 51130	Superficie lucida μ ≥ 0.40 Polished surface Superficie matt μ ≥ 0.40 Matt surface Superficie spazzolata R ≥ 9 Brushed surface	μ > 0.40 μ > 0.40 > R 10
Resistenza all’abrasione (con abrasimetro Capon) Wear resistance (with Capon abrasion test machine)	UNI EN 13748-1	≤ 25 mm	< 24 mm

Caratteristiche di portata – Load properties

Parametri considerati Examined parameters	Riferimenti normativi Reference norms	Valori di riferimento Reference values	Valori riscontrati Found values
Determinazione della classe di carico con fattore di sicurezza = 2 : a) al centro del pannello b) in mezzo al lato c) in diagonale a 70 mm. dal bordo Determination of the loading class with safety factor = 2 : a) in the centre of the panel b) in the middle of the side c) in diagonal 70 mm. from the corner	UNI EN 12825	Per Classe 1 » 4 kN Per Classe 2 » 6 kN Per Classe 3 » 8 kN For Class 1» 4 kN For Class 2» 6 kN For Class 3» 8 kN	a) da Classe 1 a 3 b) da Classe 1 a 3 c) da Classe 1 a 3 a) between Class 1 and 3 b) between Class 1 and 3 c) between Class 1 and 3
Aumento progressivo del carico concentrato al centro sino a cedimento del pannello Progressive increase of load in the centre until complete breaking of the panel	Specifiche interne Internal specifications		> 10 kN
Carico massimo distribuito Maximum uniformly distributed load	Calcolo teorico Theoretical calculation		> 15 kN/m²
Deformazione permanente Permanent deformation	UNI EN 12825	≤ 0,5 mm	Max. 0.45 mm
Prova d'urto da corpi duri Impact test with hard bodies	UNI EN 12825	Superata/non superata Passed/not passed	Prova superata Test passed
Prova d'urto da corpi morbidi Impact test with soft bodies	UNI EN 12825	Superata/non superata Passed/not passed	Prova superata Test passed
NOTE 1 : I valori di carico raggiunti possono variano in funzione alla dimensione e natura dell'inerte utilizzato per la composizione di un determinato colore ed alla sottostruttura metallica presa in considerazione per l'installazione. NOTE 1:The reached loads values may change accordingly to the dimension and nature of the inert chip used for the composition of every colour and to the kind of metal under structure considered for that installation.			



Novità per la serie Tecnika: Le Pietre, una nuova gamma colori ad ispirazione naturale.

Nell’ambito della continua ricerca ed innovazione tecnologica, presentiamo alcuni colori della nuova serie „Le Pietre“. L’utilizzo di inerti di micro quarzo sferoidale, il cemento bianco 5.25 della migliore qualità ed i coloranti a base minerale utilizzati, garantiscono un prodotto caratterizzato da estrema durezza, compattezza e da un aspetto estetico paragonabile a quello delle pietre naturali.

La particolare lavorazione superficiale marcatamente satinata restituisce una piacevole sensazione tattile e materica che si integra perfettamente con la percezione visiva di naturalezza del prodotto. Il tutto si ricollega alla nota filosofia produttiva Monotile Trading Srl., che predilige l’utilizzo di materie prime totalmente naturali e riciclabili in linea con i canoni di bioedilizia e di salvaguardia ambientale.

Serie Tecnika - Le Pietre

Elementi calibrati, disponibili con finitura: marcatamente satinata per interno e spazzolata per esterno.

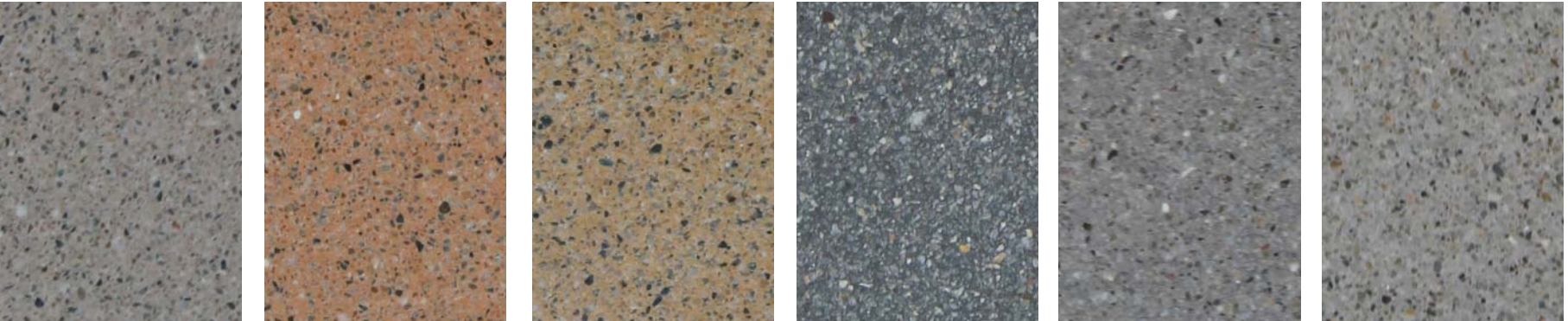
New entries in Tecnika series: Le Pietre (The Stones), a new variety of colours inspired by Nature.

As a part of an ongoing research and technological innovation, we want to show some colours of the new series ‘Le Pietre’. The use of micro inert of quartz, 5.25 best quality white cement and mineral-based dyes, provide a product characterized by extreme hardness, compactness and an appearance similar to that of natural stones.

The special significantly satinated surface treatment returns nice tactile sensations perfectly integrating with the visual perception of the product naturalness. The product is related to the well-known Monotile Trading Srl. production philosophy supporting the use of wholly natural and recyclable materials agreeing with the standards of green building and environmental protection.

Le Pietre- Tecnika Series

Calibrated elements, available in:
Light brushed for indoors or brushed for outdoors





Praktika

Il fascino senza tempo della
tradizione
The timeless charm of tradition

Che cos'è Praktika?

Praktika é la serie di marmette monostrato per posa tradizionale ottenuta dalla pressatura di una miscela di granulati di marmo e/o quarzo, cemento bianco 525, senza resine o sostenze similiari. Le marmette Praktika sono estremamente resistenti ed indicate per essere utilizzate su superfici destinate a pesanti sollecitazioni. Lo spessore ridotto, l'eccezionale planarità e calibro dimensionale rendono ideale la loro posa con colla, oltre che con il tradizionale metodo a malta fresca.

What is Praktika?

Praktika is the series of single layer floor tiles for traditional laying, obtained by compressing a mixture of marble and/or quartz chips, marble powder and white 525 cement, without resins and similar substances. Praktika tiles are extremely resistant and suitable for heavy stressed surfaces. The reduced thickness, exceptional flatness and size uniformity make them ideal for laying with glue, besides the traditional method with fresh mortar.

Come si presenta Praktika?

Le marmette della serie Praktika sono prodotte nel formato 300x300 mm e sono proposte con finitura superficiale levigata opaca, o spazzolata antiscivolo. Inoltre é sempre possibile realizzare la levigatura in opera del pavimento, metodo di finitura tradizionale che esalta la bellezza e la praticità di questo materiale. La vasta gamma di colori propone sia le miscele classiche della tradizione sia accostamenti cromatici adatti al design moderno, per rispondere ad ogni necessità progettuale ed estetica.

What does Praktika look like?

Praktika tiles are produced in a 300x300 mm size and they are proposed with two different surface finishes : matt or brushed. Furthermore it is always possible to grind the floor after laying it, enhancing the beauty and practicality of this material. The wide range of colours offers both the classic combinations and original chromatic combinations suitable for modern design in order to respond to all the needs of design and aesthetics.

Perchè realizzare un pavimento con Praktika?

Le marmette Praktika sono prodotte attraverso una pressatura a spessore unico e ad altissima pressione; questa tecnica conferisce caratteristiche particolari quali la compattezza e la resistenza oltre ad un notevole risparmio nei costi di trasporto e di posa. La ridotta porosità assicura una notevole facilità di pulizia e manutenzione e rende il materiale adatto alle più diverse destinazioni d'uso.

Why laying a floor with Praktika?

Praktika are single-layer tiles produced by means of a very high compression process. This technique gives special properties such as compactness and resistance, in addition to a notable saving in transport and installation costs. The low porosity ensures easy cleaning and maintenance and makes the material suitable for the widest range of uses.

Caratteristiche fisiche – Physical properties

Parametri considerati Examined parameters	Riferimenti normativi Reference norms	Valori di riferimento Reference values	Valori riscontrati Found values
Peso della marmetta Weight of the tile	Specifiche interne Internal specifications		300x300 3.40 Kg ± 0.25 Kg 600x600 21.00 Kg ± 1.5 Kg
Peso al m² Weight per square meter	Specifiche interne Internal specifications		300x300 37.50 Kg ± 2.75 Kg 600x600 58.00 Kg ± 4.00 Kg
Reazione al fuoco Reaction to fire	ISO DIS 1182:1995		Classe 0 Class 0
Resistenza al gelo Resistance to frost	UNI EN 13748-2	Antigelivo in Classe 3 Frostproof in Class 3 L ≤ 1.0 Kg/m²	Antigelivo in Classe 3 Frostproof in Class 3 L < 0.1 Kg/m²
Assorbimento d'acqua a 24h Water absorption at 24 h	UNI-EN 13748-1	W ₂₄ h ≤ 0.4 g/cm²	W ₂₄ h = max. 0.3 g/cm²
Assorbimento massimo d'acqua Maximum water absorption	UNI EN 13748-1	W _{m,a} ≤ 8%	W _{m,a} = max. 6%
Densità di massa Mass density	Specifiche interne Internal specifications		δ = 2490 Kg/m³ ± 2%
Variazione dopo 24 h di immersione in acqua Variations after 24 h of immersion in water	Specifiche interne Internal specifications		Nessuna variazione dimensionale, svergolamento o rigonfiamento del pannello. No dimensional variation or twisting or swelling of the panel
Caratteristiche elettriche Electrical characteristics	UNI EN 14617-13:2005	Antistatico Antistatic ≥ 1.5x10 ⁷ ≤ 2x10 ¹⁰ Ω	Antistatico Antistatic Resistività di volume ~ 2x10 ⁸ Ω Volume resistivity ~ 2x10 ⁸ Ω
Conducibilità termica Thermal conductivity	UNI EN 12825		Valore medio λ ~ 1.2 W/mK Average value λ ~ 1.2 W/mK
Coefficiente di dilatazione lineare Linear expansion coefficient	UNI EN 1770:2000		λ ~ 12 x 10 ⁻⁶ °C ⁻¹

Test eseguiti su marmette stagionate per 60 giorni. Tests carried out on 60 days old tiles

Caratteristiche geometriche – Geometric properties

Parametri considerati Examined parameters	Riferimenti normativi Reference norms	Valori di riferimento Reference values	Valori riscontrati Found values
Lunghezza del lato Sides length	UNI EN 13748-1	300.00 ± 0.3 % 600.00 ± 0.3 %	300.00 ± 0.2 % 600.00 ± 0.2 %
Spessore della marmetta Thickness of the tile	UNI EN 13748-1	300x300 16.00 ± 1.0 mm 600x600 25.00 ± 1.0 mm	300x300 16.00 ± 0.8 mm 600x600 25.00 ± 0.8 mm
Rettilineità dei lati della faccia superiore Edges straightness of the upper face	UNI EN 13748-1	± 0.3 % della lunghezza del lato considerato ± 0. 3% of the length of the considered edge	± 0.2 % della lunghezza del lato considerato ± 0. 2% of the length of the considered edge
Planarità della faccia superiore Flatness of the upper face	UNI EN 13748-1	0.3 % della lunghezza della diagonale considerata 0.3 % of the length of the considered diagonal	0.3 % della lunghezza della diagonale considera 0.3 % of the length of the considered diagonal

Caratteristiche di finitura superficiale – Surface finishing properties

Parametri considerati Examined parameters	Riferimenti normativi Reference norms	Valori di riferimento Reference values	Valori riscontrati Found values
Resistenza allo scivolamento Resistance to slipping	Tortus® B.C.R. Tortus® B.C.R. DIN 51130	Superficie lucida μ ≥ 0.40 Polished surface Superficie matt μ ≥ 0.40 Matt surface Superficie spazzolata R ≥ 9 Brushed surface	μ > 0.40 μ > 0.40 > R 10
Resistenza all'abrasione (con abrasimetro Capon) Wear resistance (with Capon abrasion test machine)	UNI EN 13748-1	≤ 25 mm	< 24 mm

Rome, Italy





ph Giulio GENNARI



◀ Da Vinci Center, Rome, Italy ▶



◀ Railway Station, Rimini, Italy ▶

Prestazione Performance

Prima della realizzazione del fondo di posa é consigliabile effettuare una barriera vapore che eviterà eventuali risalite di umidità dalla soletta sottostante. La caldana verrà effettuata con le normali tecniche di cantiere utilizzando sabbia e cemento, avendo cura di farla stagionare ed asciugare nel modo corretto. Di norma ogni centimetro di massetto richiede un periodo di asciugatura di una settimana. Per velocizzare i tempi di posa si potranno utilizzare solette antiritiro e a rapida essiccazione. Umidità residua massima del massetto: 2%. Consigliamo di eseguire la posa con adesivo cementizio professionale e di qualità, monocomponente ad alta resistenza ed elevata deformabilità. La stuccatura delle fughe può essere eseguita utilizzando un composto di cemento e polvere di marmo miscelati nelle giuste proporzioni – boiaccia- al quale si potrà aggiungere un additivo elasticizzante. In alternativa la fugatura si può realizzare con idoneo stucco professionale. In caso di pavimenti forniti già lucidati, la boiaccia in eccesso deve essere eliminata velocemente, ripristinando la lucidatura originale con ripetuti lavaggi a base di acqua e detergenti neutri. In caso di pavimenti da finire in opera, si procede alla levigatura e lucidatura con l'utilizzo di mole appropriate (le stesse usate normalmente per i marmi). Al termine della lucidatura si consiglia di realizzare un trattamento antimacchia. Per la pulizia dei pavimenti utilizzare esclusivamente detergenti neutri.

Before arranging the setting bed mortar mix, we suggest to lay a suitable steam barrier in order to avoid the rise of moisture from the concrete slab underlying. The bedding mix will be carried out by using the correct quantities of cement and sand, giving it enough time to dry up and harden. Generally each centimetre of bedding mix requires a week to get dried. To fasten the installation process it can be used a quick hardening and non-shrinkable bedding mix. The maximum amount of residual moisture of the bedding mix is up to 2%. We suggest to install the tiles with an high quality professional one component cement-base adhesive to guarantee high resistance and good deformability. The grouting may be done using a fluid grout mixture of cement and marble powder, blended in right proportions, and possibly added to a latex-base additive to give further elasticity. Alternatively it is possible to fill the joints by using a suitable professional plaster.

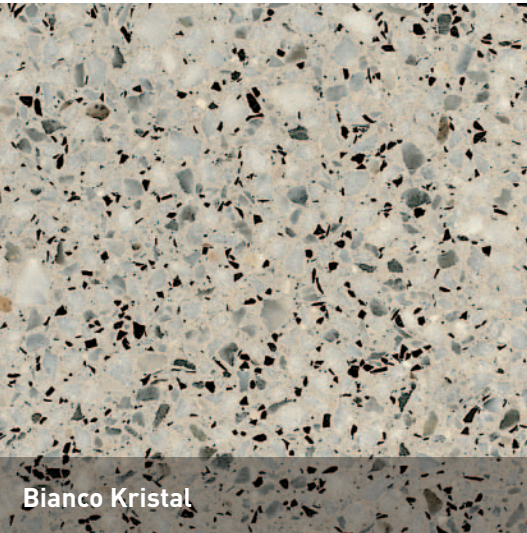
Pre-polished tiles have to be quickly cleaned from any excess of grouting, washing the surface repeatedly with water and neutral detergents until it is restored the original degree of the surface-polishing. In case of floors still to be finished, after the installation we proceed by using the suitable grinding heads (the same used with marble). In the end of polishing , it is suitable to apply an anti-stain treatment. Only neutral detergents are suitable to clean the surface.

monotile 

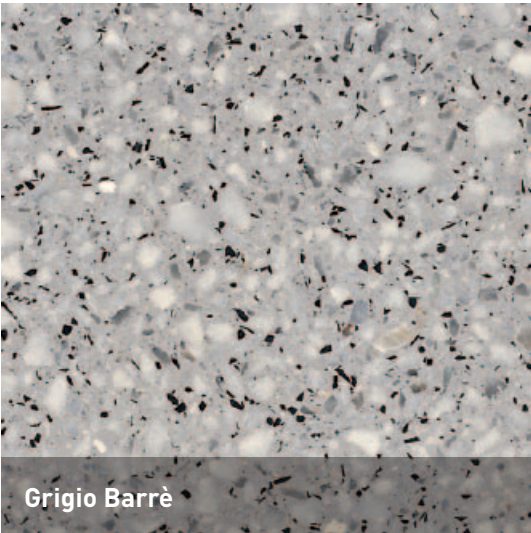
Ispirazione **naturale**
Natural inspiration

GRANIGLIA FINE

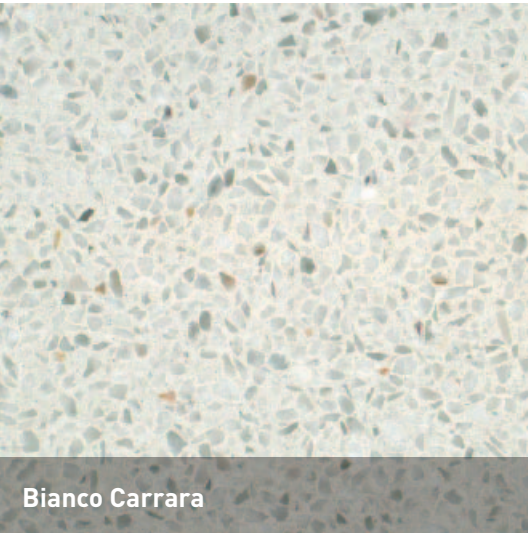
FINE GRAIN



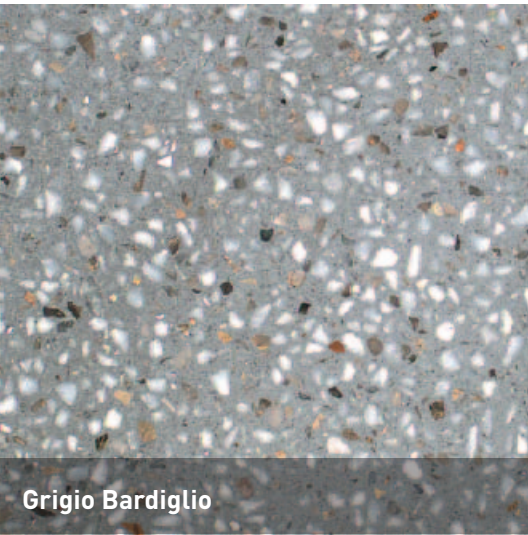
I campioni illustrati vengono rappresentati con scaglie in dimensioni reali (1:1), ma i colori delle immagini così come quelle dei campioni o controcampioni da noi forniti, sono da ritenersi indicativi e non vincolanti per la vendita. Lievi differenze di struttura e di colore sono causate dalla origine naturale dei prodotti impiegati e non possono essere motivo di contestazione.



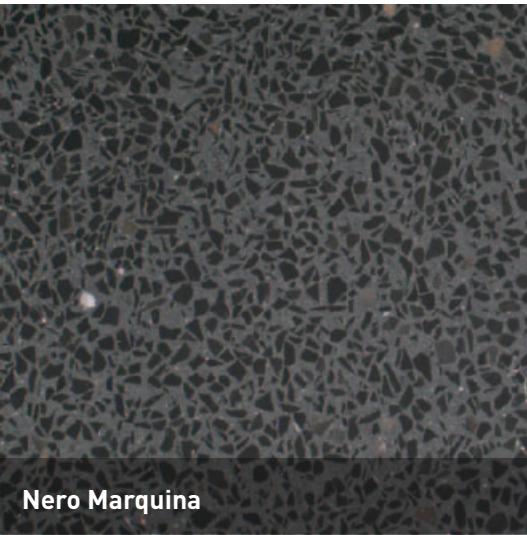
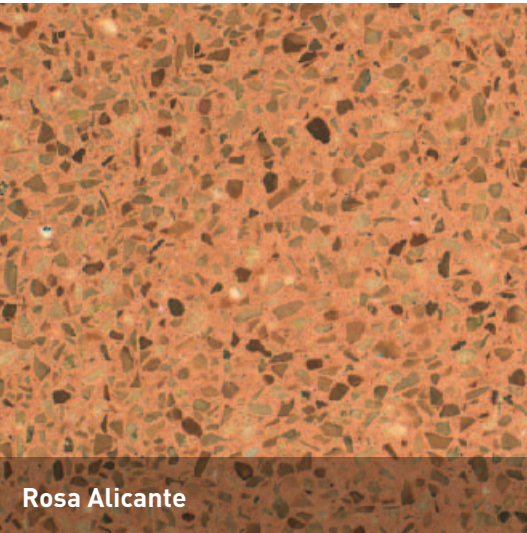
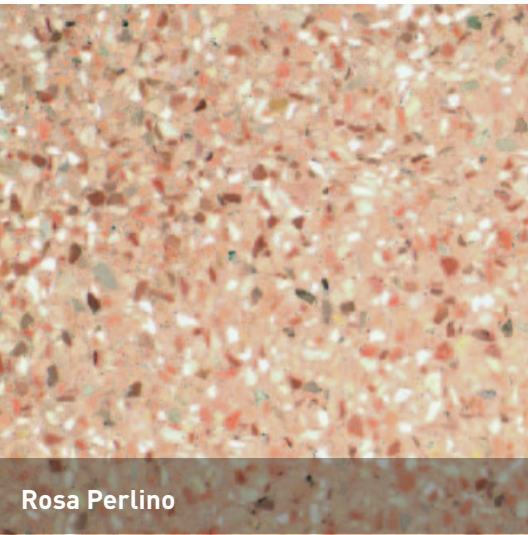
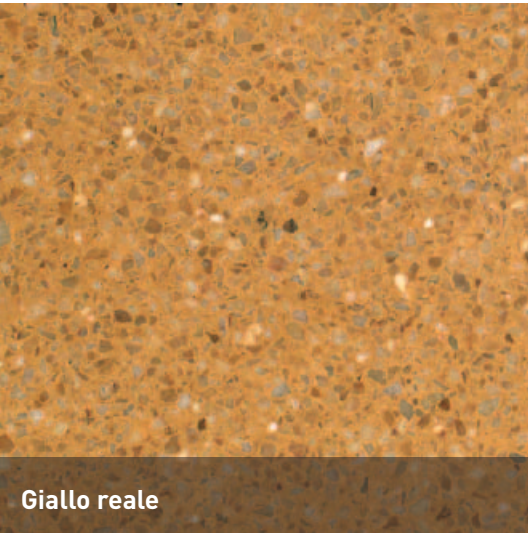
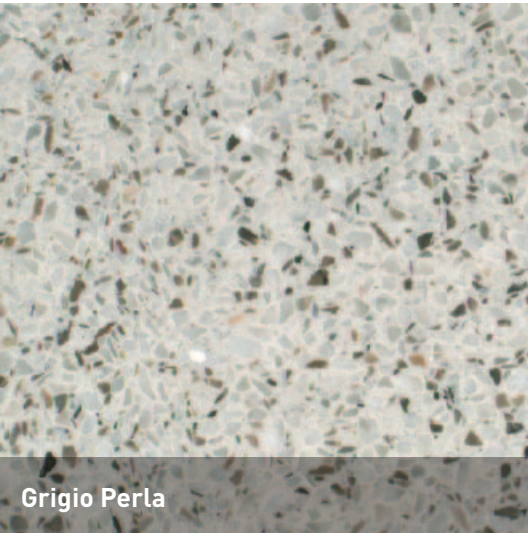
The illustrated samples are shown with the marble chips in their original size (1:1), but the colours of the pictures as well as the colours of our samples or our counter-part samples, have to be considered merely indicative and not binding for the selling. Light structural or colour differences are caused by the natural origin of the raw materials used and can not be ground for raising any objection.



Disponibilità :
TECNICA 600x600 mm:
Pannelli semifiniti da supporto:
Piano di appoggio calibrato
Superficie sgrossata a diamante oppure levigata a mola grossa
Lati rettificati e leggermente bisellati
Pannelli finiti:
Piano di appoggio calibrato
Superficie lucidata, levigata matt oppure spazzolata
Lati rettificati e bisellati
Trattamento antimacchia
PRAKTIKA 300x300 and 600x600 mm:
Marmette con piano di appoggio calibrato.
Superficie levigata opaca oppure spazzolata.
Extra: bisellatura dei lati, trattamento antimacchia.

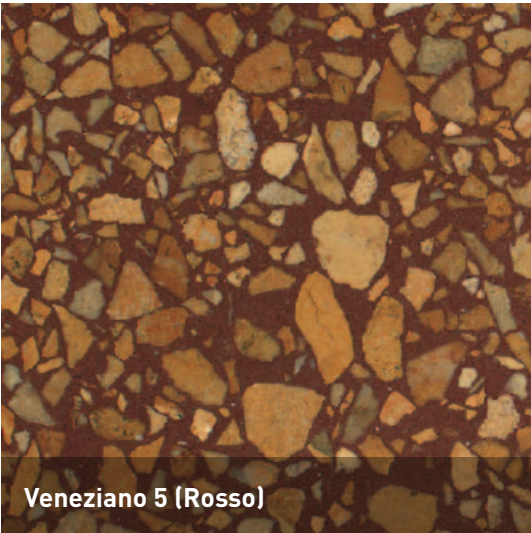
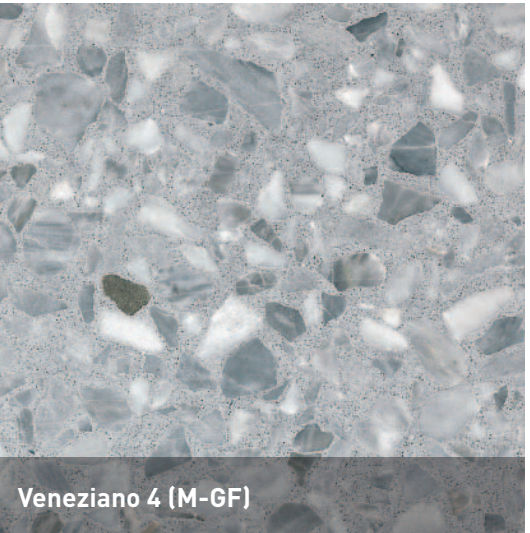
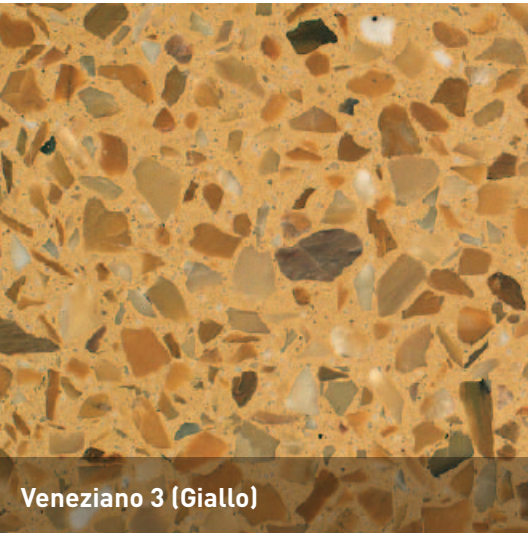
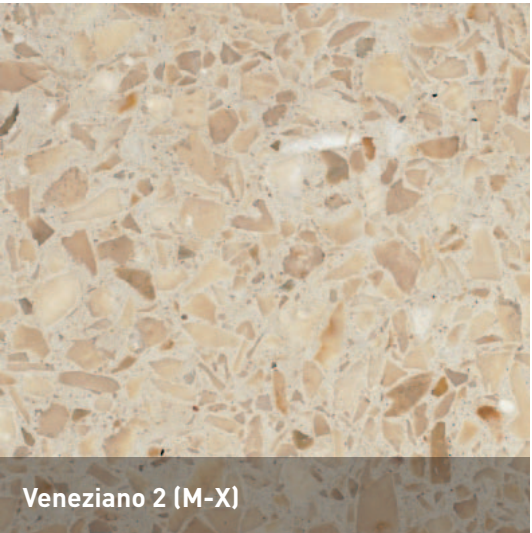
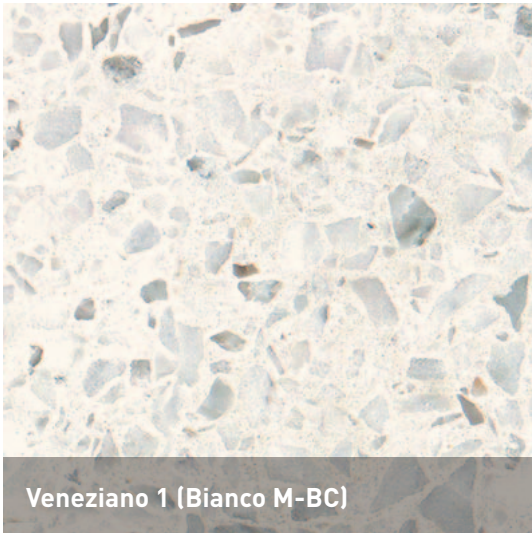


Availability :
TECNICA 600x600 mm:
Half-finished support panels :
Lower face calibrated
Surface diamond grinded or else smooth grinded
Sides rectifyied and slightly chamfered
Finished panels :
Lower face calibrated
Surface polished, matt or else brushed
Sides rectifyied and bevelled
Anti-stain treatment
PRAKTIKA 300x300 and 600x600 mm:
Terrazzo tiles with lower face calibrated.
Surface matt grinded or else brushed.
Extra: chamfered edges, anti-stain treatment



GRANIGLIA GROSSA

COARSE GRAIN



Disponibilità :

TECNICA 600x600 mm:
Pannelli semifiniti da supporto:
Piano di appoggio calibrato
Superficie sgrossata a diamante oppure levigata a mola grossa
Lati rettificati e leggermente bisellati

Pannelli finiti:
Piano di appoggio calibrato
Superficie lucidata, levigata matt oppure spazzolata
Lati rettificati e bisellati
Trattamento antimacchia

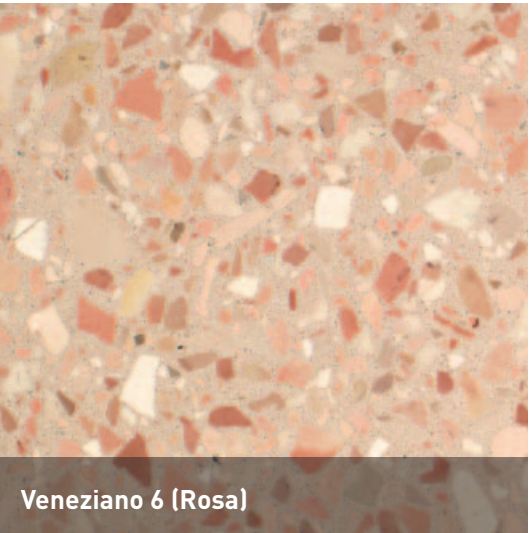
PRAKTIKA 300x300 and 600x600 mm:
Marmette con piano di appoggio calibrato.
Superficie levigata opaca oppure spazzolata.
Extra: bisellatura dei lati, trattamento antimacchia.

Availability :

TECNICA 600x600 mm:
Half-finished support panels :
Lower face calibrated
Surface diamond grinded or else smooth grinded
Sides rectifyied and slightly chamfered

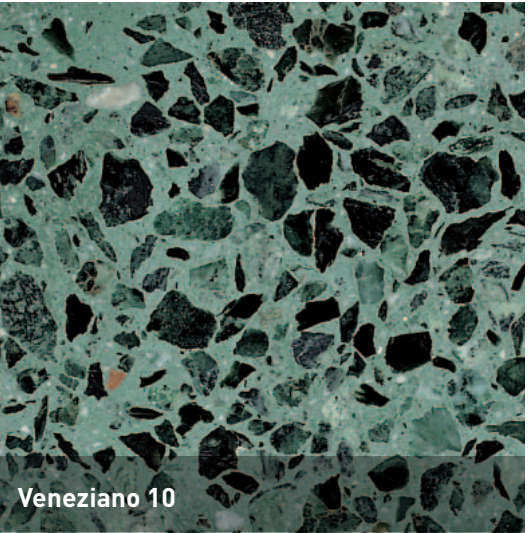
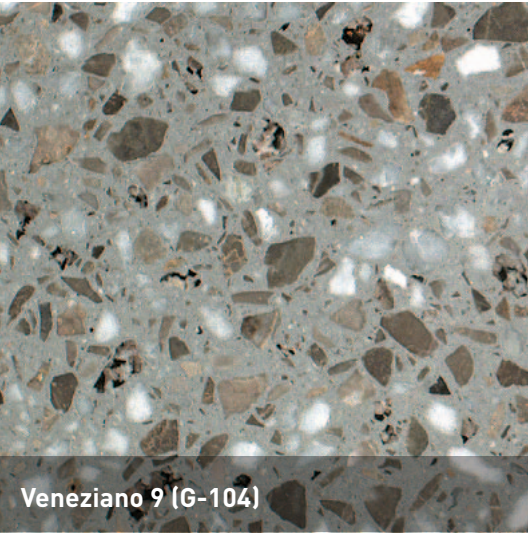
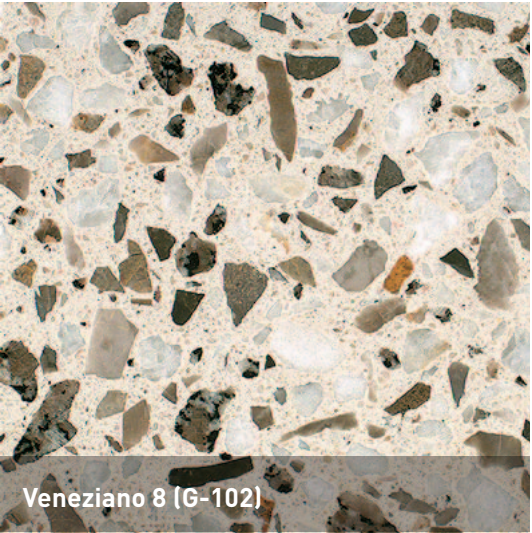
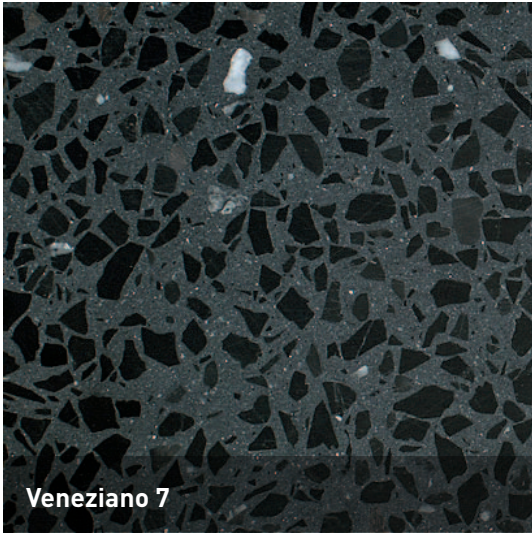
Finished panels :
Lower face calibrated
Surface polished, matt or else brushed
Sides rectifyied and bevelled
Anti-stain treatment

PRAKTIKA 300x300 and 600x600 mm:
Terrazzo tiles with lower face calibrated.
Surface matt grinded or else brushed.
Extra: chamfered edges, anti-stain treatment



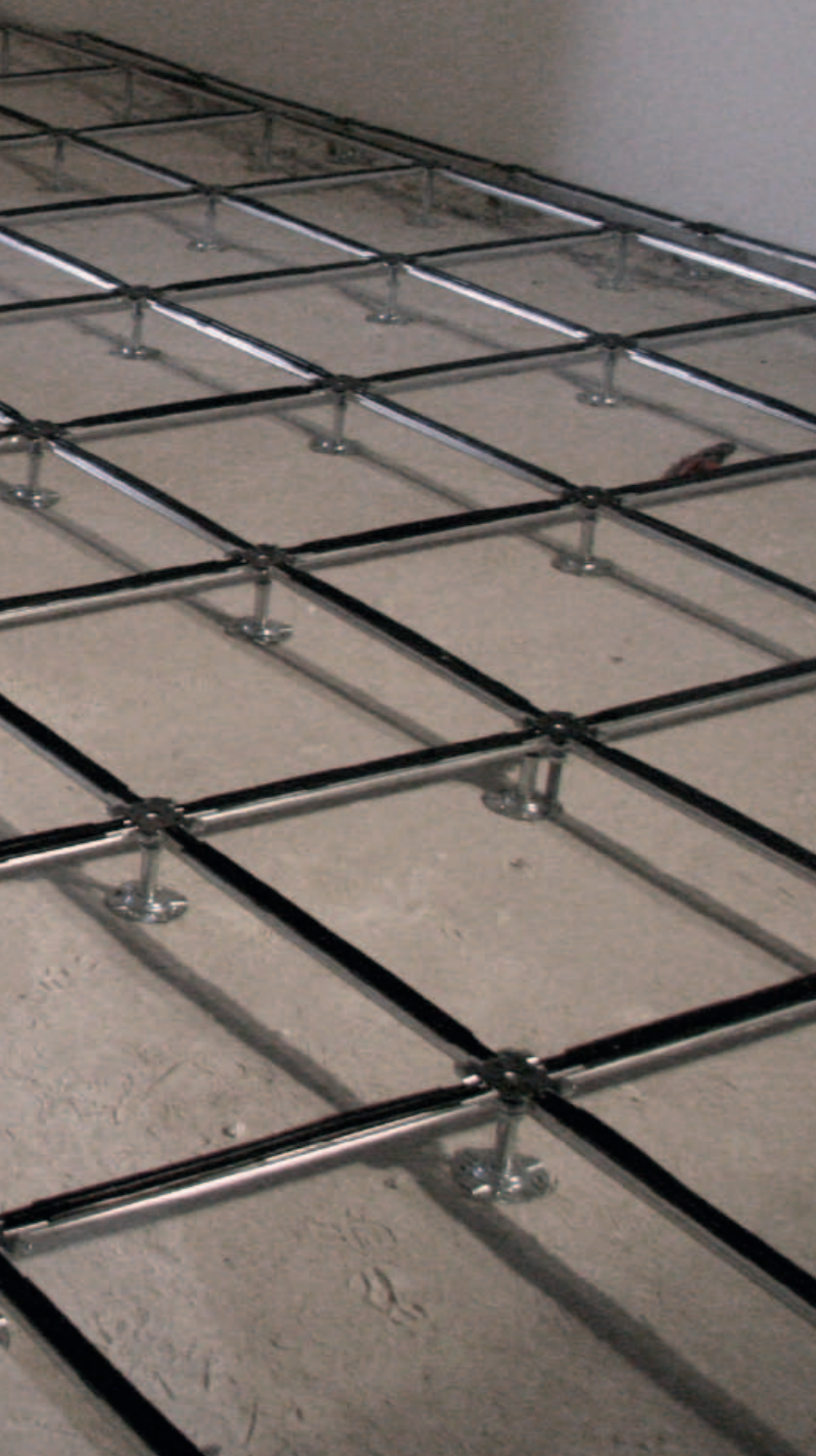
I campioni illustrati vengono rappresentati con scaglie in dimensioni reali (1:1), ma i colori delle immagini così come quelle dei campioni o controcampioni da noi forniti, sono da ritenersi indicativi e non vincolanti per la vendita. Lievi differenze di struttura e di colore sono causate dalla origine naturale dei prodotti impiegati e non possono essere motivo di contestazione.

The illustrated samples are shown with the marble chips in their original size (1:1), but the colours of the pictures as well as the colours of our samples or our counter-part samples, have to be considered merely indicative and not binding for the selling. Light structural or colour differences are caused by the natural origin of the raw materials used and can not be ground for raising any objection.



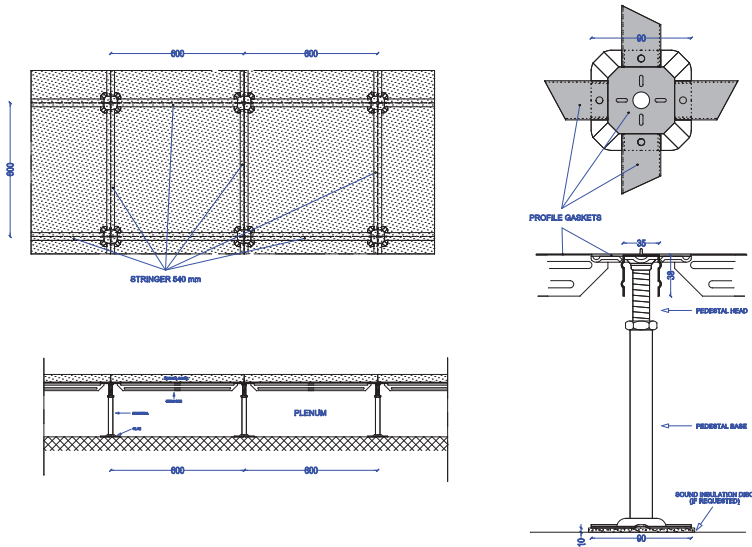
STRUTTURA modulare

Modular FRAMEWORK



Standard modular structure for indoors

Vertical supports made of galvanized steel micrometrically adjustable in the height. The pedestals are provided with a solid support base and a head shaped for a quick snap insertion of the horizontal stringers having fixed length, opened section and a thickness of 38 mm. The vertical supports and the stringers are provided of plastic gaskets with function of anti-noise and air tightness. Extra : possibility of anti-static or self-extinguishing gas-kets; self-adhesive and soundproofing disks to be positioned beneath the pedestals.

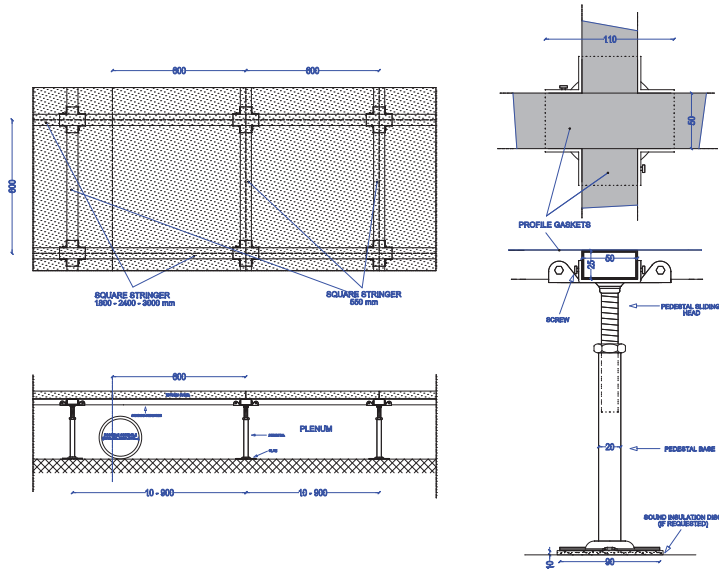


Struttura modulare standard per interni

Supporti verticali in acciaio zincato regolabili millimetricamente in altezza. I supporti verticali sono dotati di una solida base d'appoggio e da una testa conformata per l'inserimento a scatto delle traverse orizzontali a passo fisso con sezione aperta e spessore di 38 mm. I supporti verticali e le traverse orizzontali sono dotati di guarnizioni in materiale plastico con funzione di anti-rumore e tenuta all'aria. Extra: possibilità di guarnizioni antistatiche o autoestinguenti; dischetti autoadesivi fonoisolanti da posizionarsi sotto i supporti verticali.

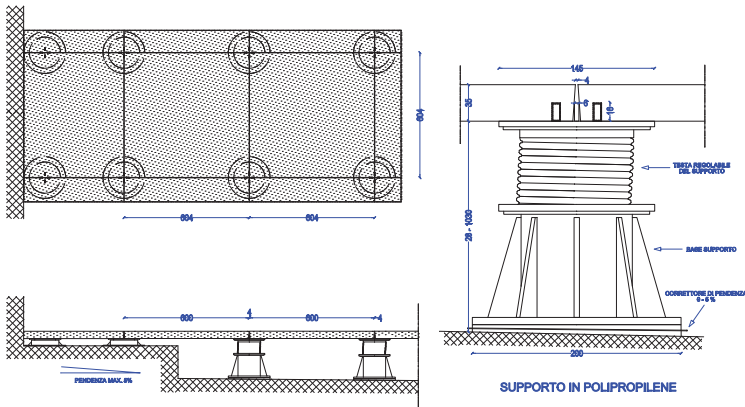
Heavy duty structure for indoors

Vertical supports made of galvanized steel micrometrically adjustable in the height. The pedestals are provided with a solid support base and a particularly shaped head for the housing of variable-length tubular stringers having 50x25 mm. closed section and fitted with blocking screws. This kind of structure is indicated when are required heavy loads or else when it is necessary to have a variable spacing of the pedestals positioning. Extra : possibility of anti-static or self-extinguishing gas-kets; self-adhesive and soundproofing disks to be positioned beneath the pedestals.



Struttura ad alta resistenza per interni

Supporti verticali in acciaio zincato regolabili millimetricamente in altezza. I supporti verticali sono dotati di una solida base d'appoggio e da una testa particolarmente conformata per l'alloggiamento di traverse tubolari a lunghezza variabile con sezione chiusa di 50x25 mm. e predisposta con viti di bloccaggio. Tale tipologia di struttura è indicata quando sono richiesti carichi particolarmente elevati oppure quando è necessario potere disporre di un passo variabile di posizionamento dei supporti verticali. Extra: possibilità di guarnizioni antistatiche o autoestinguenti; dischetti autoadesivi fonoisolanti da posizionarsi sotto i supporti verticali.



Structure for outdoors

Made of only rings or else only pedestals made of PPL resistant to temperature ranges and humidity. Available :
-Fixed rings suitable only for heights of a few centimetres.
-Pedestals micrometrically adjustable in the height for higher installations. Support head provided with spacers tabs such as to allow the creation of a variable space between panel and panel in order to allow the rainwater runoff. Extra : possibility of slopes correctors to be positioned beneath the pedestals in order to achieve a horizontal finished planking level keeping at the same time the originally slope of the cement base for the rainwater draining; levelling thin and flexible disks for the correction of little level differences.

Struttura per esterni

Composta da soli anelli o soli supporti verticali in PPL resistenti alle escursioni termiche e all'umidità. Disponibili :
-Anelli fissi adatti solamente per altezze di pochi centimetri.
-Supporti regolabili millimetricamente in altezza per quote superiori. Testa d'appoggio provvista di distanziatori tale da permettere la formazione di uno spazio variabile tra pannello e pannello in modo da permettere lo scolo dell'acqua piovana. Extra: possibilità di correttori di pendenza da posizionarsi sotto i supporti verticali per realizzare il piano di calpestio in piano mantenendo contemporaneamente la pendenza necessaria per lo scolo dell'acqua della soletta; dischetti livellatori per la correzione di piccoli dislivelli.

Milano, Italy





◀ "Class Editori", Milano, Italy

"D. O. B. & Partners Architects", Milano, Italy ▶



▲ "International Language Center", Genova, Italy

"Arco Arredamenti", Trento, Italy ►



Venice, Italy





▲ "Poloplast Srl", Treviso, Italy



"Tegola Canadese Spa", Treviso, Italy ►



◀ "PMV", Venice, Italy ▶

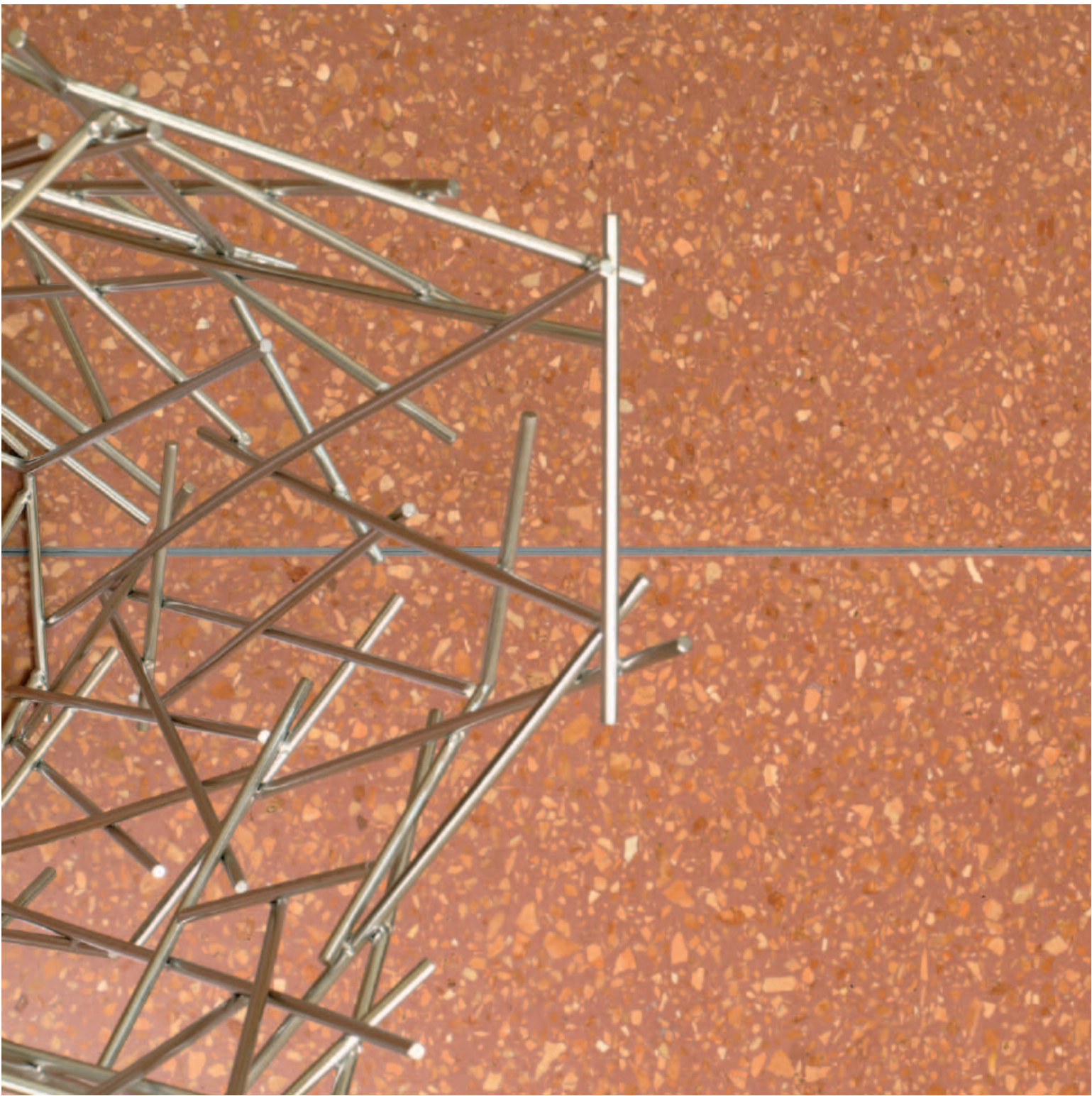


◀ "Pespow Confezioni Spa", Pordenone, Italy

"Assisped Spa", Pordenone, Italy ▶

Mantova, Italy





◀ "Mantovabanca 1896 Credito Coop. SCRL", Mantova, Italy

"Studio Notarile Porceddu", Verona, Italy ▶

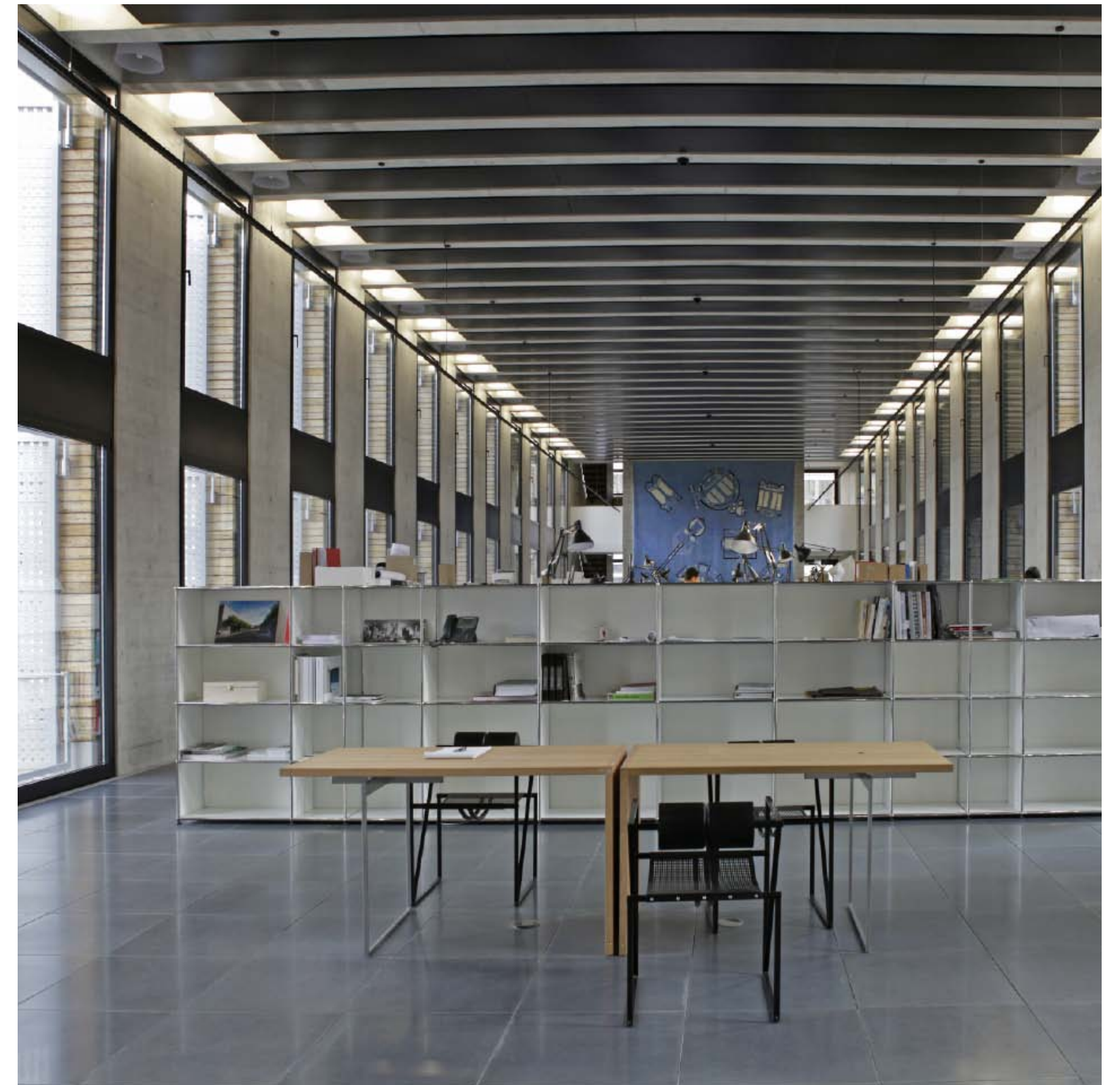


◀ "Legamatic Engineering Srl", Bologna, Italy

"Cassa di Risparmio di Ferrara Spa", Ferrara, Italy ▶

Lugano, Switzerland





◀ "M. B. Architetto", Mendrisio, Switzerland ▶

Barcelona, Spain





▲ "Ciudad Le La Justitia" New Court And Annexed Offices, Barcelona, Spain ►



London, Great Britain





◀ City Thameslink, London, Great Britain

London Aquarium, London, Great Britain ▶

Perth, Australia





◀ Joondalup Shopping Center, Perth, Australia

Morley Shopping Center, Perth, Australia ▶

Kingston, Jamaica



▲ Digicell (Mobile telecommunications operator in the Caribbean) Headquarters, Kingston, Jamaica



Lavaggio e manutenzione

Per pulire i pavimenti in graniglia occorre usare detergenti neutri da utilizzare puri o diluiti in acqua.

Nei primi giorni dopo la posa è possibile che si formi una velatura biancastra più o meno evidente sulle superfici dei pavimenti. Questa scompare gradualmente lavandoli con acqua e sapone oppure eliminandoli a secco con feltri leggermente abrasivi (o paglietta di ferro) da applicare alle setole di una comune macchina lucidatrice per pavimenti oppure una monospazzola.

Il trattamento con prodotti impermeabilizzanti idro-oleo repellenti è vivamente consigliato sui pavimenti prima di qualsiasi loro utilizzo. Si raccomanda di eseguire il trattamento su superfici perfettamente asciutte e pulite. L'utilizzo di cere emulsionabili o prodotti lava-incera è consigliato per la manutenzione ordinaria del pavimento. Per ulteriori o più complete informazioni, il nostro staff tecnico è a Vostra completa disposizione.

Cleaning and maintenance

Use always and exclusively neutral detergents to clean terrazzo floors. According to the products available, use them pure or diluted in water. In the first few days after having installed a floor, it is possible to note a whitish efflorescence on the floor's surface. It will gradually disappear with the routine cleaning of the floor or else it can also be removed by means of a dry-cleaning using slightly abrasive pads or fine steel wool to be applied on a domestic polisher or still better a rotator cleaning machine.

The treatment of brand new floors with anti-stains products is always recommended before any use; it has to be applied on a well cleaned and dry surface. The occasional use of emulsifiable waxes or the use of neutral detergents containing little quantities of waxes during the routine cleaning operations will help to protect the surface of the floor.

For further and more complete information, our technical staff is at your disposal.

List of References

Main Offices Firm "Zuccherati Informatica", Lodi, Italy

Main Offices Firm "Total Offices", Caracas, Venezuela

Branch Offices Firm "Goodyear", Detroit, USA

Showroom Firm Haworth, New York, USA

Branch Offices Firm "Paramount Technicolor", Los Angeles, USA

Branch Offices Bank "Morgan Stanley", Baltimore, USA

"Central Arkansas Library", Little Rock, USA

Branch Offices Architects "Perkins and Will", Chicago, USA

Branch Offices of "Kansas University", Kansas City, USA

Main Offices Firm "Inox Fondi", Rovigo, Italy

Railway Station of Rimini, Italy

Milano / New HQ of Firm "Bracco Farmaceutica", Milan, Italy

"Mezzanotte Palace", HQ of the Italian Stock Exchange (belonging to the London Stock Exchange), Milan, Italy.

Business Center "Schiavonesca", Treviso, Italy

Complex "Farnesiana Business Center", Piacenza, Italy

Business Center "Pegaso", Piacenza, Italy

Commercial and Business Center "Santa Maria", Sassari, Italy

New HQ Firm "Parmalat Spa", Parma, Italy

New HQ Offices and Laboratories Firm "Alenia Aerospazio, Naples, Italy

New European HQ "Google", Dublin, Ireland.

n° 3 new Railways Stations, Naples, Italy

Branch Offices of "Manchester University", UK

new HQ "Avio Aero Spa", Turin, Italy

"Yaounde Airport", Yaounde, Cameroun

Business Center "Canary Wharf", London, UK

"Europa Hotel", San Petersburg, Russia

Indoor Arena "The Globe", Stockholm, Sweden



AVANGUARDIA E TRADIZIONE

AVANT-GARDE **AND TRADITION**

Monotile Trading Srl
via Parma, 114-46041 Asola (MN)
Tel.: +39 0376.71 89 11
Fax: +39 0376.71 89 15
monotile@monotile.com
www.monotile.com

Branch in Bulgaria
Monotile Bulgaria Srl.
Tel.: +359 886 17 77 76
office@monotile.bg
www.monotile.bg